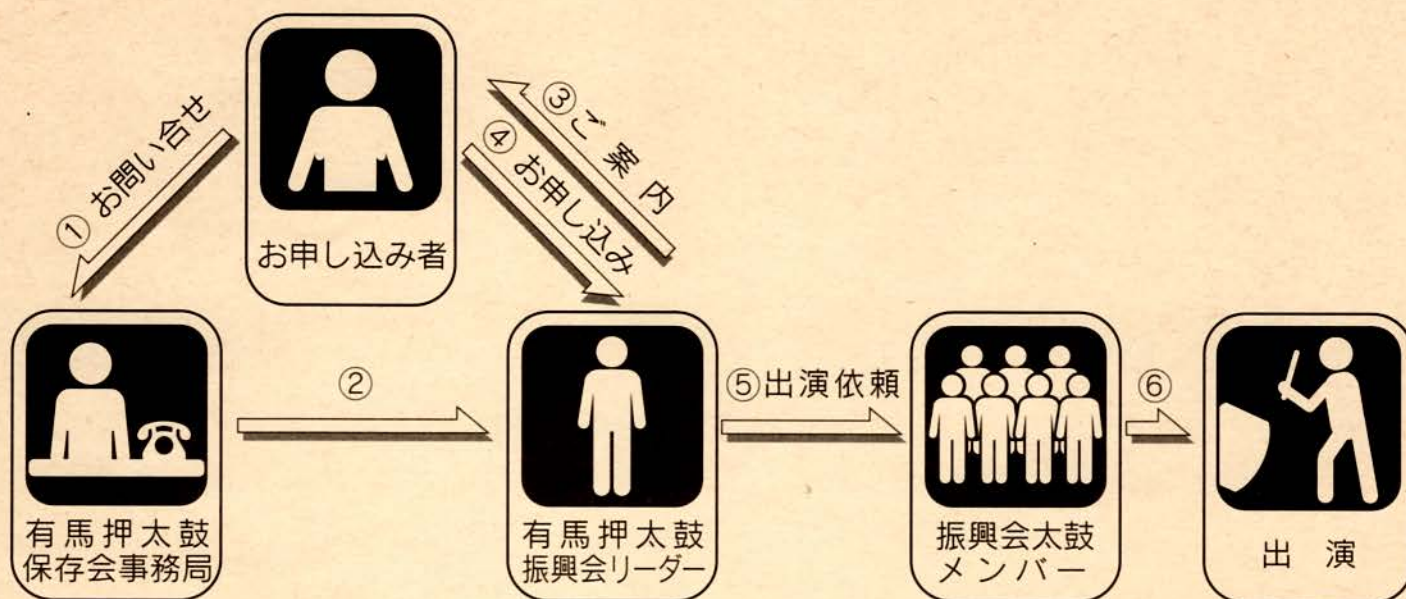


有馬押太鼓 出演 お申し込みにあたって



☆有馬押太鼓保存会運営についてのお願い

有馬押太鼓保存会は、保存会会費・助成金・出演謝礼等市民のみなさまの応援により支えられており、太鼓の演奏者である振興会メンバーは全てボランティアで活動しております。有馬押太鼓を保存伝承していく為、皆様方のますますの御協力・御支援を賜りますようお願い申し上げます。

☆出演入場時、下記内容で御紹介ください。

これから演奏いたします有馬押太鼓は、有馬家が戦場でホラ貝や太鼓を使って、出陣や兵士の隊列などの合図の太鼓として始まったものだといわれています。

当時は「鼓用法」「五拾騎鎧武者指導作法」「押貝太鼓作法」により、出陣や隊列の組み方などを太鼓で伝達しました。なかでも文化14年（1817年）、9代藩主有馬頼徳公の時代に作られた「鼓用法」は、城の攻防、夜襲、味方が少人数で、大勢の敵と戦う時などのリズムを音符で表現しており、文化的にはとても貴重なものです。

いまによみがえった藩政時代の太鼓の音は、いまでは久留米の伝統芸能としてみなさまに広く知られるようになり、8月のくるめ水の祭典を始め、さまざまところでその勇壮な響きが親しまれております。 それでは、有馬押太鼓の勇壮な演奏をお楽しみください。

お申し込み書 〈FAX 0942-33-0933〉

お名前 _____

ご住所 _____

TEL _____ 担当者のお名前 _____

出演依頼日時 _____ 年 _____ 月 _____ 日 () _____ 時

場所 _____

催事名 _____

催事主催者名 _____